



Una ragazza d'oro pulito

Mara e i gioielli realizzati senza sfruttare lavoratori e ambiente

Maddalena Oculi

SUL WEB è una piccola star dell'oreficeria. Non solo per la particolarità dei suoi gioielli, dal design che ricorda forme antiche, ma per il valore che li rende unici, non misurabile in termini economici. Mara Bragaglia (foto), orafa autodidatta di 26 anni, titolare dell'azienda Maraismara, è infatti la prima e al momento l'unica autorizzata a lavorare l'oro Fairtrade, marchio che certifica i prodotti realizzati senza sfruttamento dei lavoratori e dell'ambiente e che da qualche anno ha

elaborato uno standard anche per il metallo prezioso. Anche gli altri elementi che Mara usa per le sue creazioni sono sostenibili: le perle provengono solo da allevamenti che non inquinano l'ambiente, le gemme preziose e i diamanti da fonti dirette e tracciabili.

DEL RESTO per la giovane orafa «il gioiello non è solamente il valore intrinseco del suo materiale». Studentessa di filosofia, ha iniziato a creare preziosi al primo anno di università. «Sono un'autodidatta, il mio è un esercizio di immaginazione pratica –

spiega –. Ho cominciato un po' per caso. Prima creavo accessori per i capelli, poi sono passata all'argento e infine all'oro». Il successo è arrivato grazie ai social, soprattutto la vetrina digitale di Instagram dove vende e dove può vantare 36mila follower. Il laboratorio è una stanzina nella casa di famiglia a Torrice (Frosinone), ma sogna uno spazio tutto suo, «se tutto va bene, tra un paio d'anni». Intanto progetta i viaggi che periodicamente la portano a conoscere i materiali di cui si rifornisce. «L'anno scorso sono stata nelle Filippine a visitare un allevamento di perle sostenibili. La prossima meta è lo Sri Lanka».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

1 La camminata

1 lungo il lago

Nordic walking 'in rosa' sotto le stelle venerdì 13 settembre. Camminata lungo il lago di Auronzo, nell'ambito della rassegna 'Dolomitike', la montagna delle donne. Fino al 29 settembre

2 Fotografia e moda Omaggio a Barbieri

«Milano e la moda. Omaggio a Gian Paolo Barbieri» è la mostra che celebra gli scatti dell'artista-fotografo tra i più importanti nel mondo della moda. Dal 17 al 30 settembre a Palazzo Pirelli

3 Quando la natura aiuta a guarire

Il 20 e 21 settembre a Bologna, la fondazione Villa Ghigi propone un corso di ortoterapia: «Progetti rivolti a bambini e adolescenti. Esperienze di interazione con la natura»

CINEMA

«I'm the revolution»
 Docu-film di
 Benedetta Argentieri
 martedì 17
 a Bologna

Viaggi di studio

«Lo scorso anno sono stata nelle Filippine a visitare



► 11 settembre 2019

**un allevamento
di perle sostenibili
con una tecnologia
affascinante
La prossima meta
è lo Sri Lanka»**

